

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

<b>Année scolaire 2025-2026</b>	
<b>3e CYCLE</b>	<b>Niveau: 6e année</b>
<b>Communications officielles de l'année</b>	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez, le 15 octobre 2025, une première communication comportant des informations sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin sera déposé sur Mozaïk Portail Parents le 19 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre au 12 novembre 2025 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera déposé sur Mozaïk Portail Parents le 13 mars 2026. Ce bulletin couvrira la période du 13 novembre 2025 au 20 février 2026 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin <u>sera déposé sur Mozaïk Portail Parents</u> au plus tard le 10 juillet 2026. Ce bulletin couvrira la période du 24 février au 23 juin 2026 et comptera pour 60% du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> → Sur le 3e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

# À conserver précieusement

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline :

<b>Discipline Compétences</b>	<b>Nature de l'évaluation</b>	<b>Bulletin</b>		
		<b>1re</b> 20%	<b>2e</b> 20%	<b>3e</b> 60%
<b>Français</b>				
<b>Lire 40%</b>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâches réalisées à la suite d'une lecture de textes en français</li> <li>• Carnet de lecture</li> <li>• Appréciations d'œuvres littéraires</li> <li>• Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <p>Épreuve obligatoire du MEQ valant 20% du résultat final *</p>	X	X	X

#### **Épreuves Ministérielles 2025-2026**

**Lecture 6e année : dates à venir**

**Écriture 6e année : dates à venir**

**Mathématique 6e année : dates à venir**

**• Le ministère de l'Éducation du Québec a établi que la présence de l'élève est exigée le jour même des épreuves. Il n'y aura aucune reprise de ces examens obligatoires si l'élève est en voyage ou parti à un rendez-vous. Seuls les motifs sérieux suivants seront acceptés pour une absence à une épreuve ministérielle, soit une maladie grave de l'élève avec billet médical ou une mortalité d'un proche avec preuve à l'appui. Autrement, l'élève se méritera la note 0 pour la partie de l'épreuve non réalisée le jour même.**

<b>Écrire</b> <b>40%</b>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédactions de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communication</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <p>6e année : épreuve obligatoire du MEQ valant 20% du résultat final *</p>	X	X	X
<b>Communiquer oralement</b> <b>20%</b>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notes évolutives lors des discussions, causeries, présentations, exposés ou débats</li> <li>• Grilles d'observation</li> </ul>	X	X	X

<b>Mathématique</b>				
<b>Résoudre une situation problème</b> <b>30%</b>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situations problèmes mathématique avec des traces de la démarche</li> <li>• Grilles descriptives pour évaluer</li> <li>• Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Épreuve obligatoire du MEQ valant 20% du résultat final *</li> </ul>		X	X
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> <b>70%</b>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de vérification de la maîtrise des concepts et processus mathématiques</li> <li>• Questionnaire à réponses courtes ou à choix multiples sur les notions apprises</li> <li>• Carnet de traces de situations d'application et de validation</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Épreuve obligatoire du MEQ valant 20% du résultat final *</li> </ul>	X	X	X

<b>Anglais</b>					
<b>Communiquer oralement en anglais</b> 45%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation</li> <li>Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>Discussions, dialogues</li> <li>Échanges entre élèves ou élèves/enseignant</li> </ul> <p><u>En fin d'année (mai-juin) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prototype du MEQ</li> </ul>		X	X	X
<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> 35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>Tâches de réinvestissement écrites : brochure, affiche</li> <li>Grilles d'observation</li> </ul> <p><u>En fin d'année (mai-juin) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prototype du MEQ</li> </ul>		X		X
<b>Écrire des textes</b> 20%	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation</li> <li>Tâches demandant de terminer une histoire</li> <li>Écrire : une description, une histoire, un menu</li> </ul> <p><u>En fin d'année (mai-juin) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prototype du MEQ</li> </ul>			X	X

<b>Arts plastiques</b>					
70%	<p><b>Réaliser des créations plastiques personnelles et</b>  <b>Réaliser des créations médiatiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créations avec critères</li> </ul>		X		X
30%	<p><b>Apprécier des œuvres d'art</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionnaires pour l'appréciation</li> <li>Discussions</li> </ul>			X	X

Art dramatique				
70%	<p><i>Inventer des séquences dramatiques (35%)</i></p> <p>Processus de création          Attitudes artistiques - créateur          Vocabulaire disciplinaire          Déroulement de la fable</p>	X		X
	<p><i>Interpréter des séquences dramatiques (35%)</i></p> <p>Processus d'interprétation          Attitudes artistiques - acteur          Engagement corporel et vocal          Personnages          Dialogues</p>		X	X
30%	<p><i>Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades</i></p> <p>Processus d'appréciation          Attitudes artistiques - spectateur          Vocabulaire disciplinaire          Appréciations écrites et orales</p>	X	X	X

Science et technologie				
100%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation et descriptives</li> <li>• Questionnaires sur les notions apprises</li> <li>• Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> <li>• Journal de bord</li> </ul>	X	X	X

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté				
100%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situations d'évaluation</li> <li>• Questionnaires</li> <li>• Notes évolutives lors des discussions de groupe</li> </ul>	X	X	X

Culture et citoyenneté québécoise					
100%	<p><b>Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>• Notes évolutives ou grilles lors des discussions ou des débats</li> </ul>		X		X

Éducation physique					
100%	<p><b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Tests, contrôles, épreuves</li> </ul> <p><b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Tests, contrôles, épreuves</li> </ul> <p><b>Adopter un mode de vie sain et actif :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Tests, contrôles, épreuves</li> </ul>	X			X
			X		X
					X

### COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

### COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Pour la note finale de l'étape, un barème sera utilisé afin d'évaluer certaines compétences.

Voici ce barème :

90-95-100	L'élève répond aux exigences de façon assurée
75-80-85	L'élève répond aux exigences
70	L'élève répond aux exigences de façon acceptable
60-65	L'élève répond aux exigences de façon minimale
50-55	L'élève est en-deçà des exigences
45 et moins	L'élève est nettement en-deçà des exigences

### COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Une compétence parmi les suivantes fait l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits à l'étape indiquée.

- |  |         |
|--|---------|
| <input type="checkbox"/> Exercer son jugement critique | étape   |
| <input type="checkbox"/> Organiser son travail         | étape 1 |
| <input type="checkbox"/> Savoir communiquer            | étape   |
| <input type="checkbox"/> Travailler en équipe          | étape   |

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, vous pouvez communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Donia Salehabadi, directrice

Brigitte Péloquin, directrice adjointe