

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2025-2026	
3e CYCLE	Niveau: 5e année
Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez, le 15 octobre 2025, une première communication comportant des informations sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.
Premier bulletin	Le bulletin <u>sera déposé sur Mozaïk Portail Parents</u> le 19 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre au 12 novembre 2025 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin <u>sera déposé sur Mozaïk Portail Parents</u> le 9 mars 2026. Ce bulletin couvrira la période du 13 novembre 2025 au 20 février 2026 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin <u>sera déposé sur Mozaïk Portail Parents</u> au plus tard le 10 juillet 2026. Ce bulletin couvrira la période du 24 février au 23 juin 2026 et comptera pour 60% du résultat final de l'année.
	Résultat final → Sur le 3e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

À conserver précieusement

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline :

Discipline Compétences	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		1re 20%	2e 20%	3e 60%
Français				
Lire 40%	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Tâches réalisées suite à une lecture de textes en français• Situations d'apprentissage et d'évaluation (carnet de lecture)• Entretiens de lecture <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Épreuve école	X	X	X

Écrire 40%	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de phrases ou textes pour répondre à divers besoins de communication • Dictées outils <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Épreuve école 	X	X	X
Communiquer oralement 20%	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Notes évolutives lors des : discussions, causeries, présentations ou exposés • Grilles d'observation 		X	X

Mathématique				
Résoudre une situation problème 30%	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Situations problèmes mathématique complexes avec des traces de la démarche • Grilles descriptives • Situation d'apprentissage et d'évaluation <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Épreuve école 		X	X
Utiliser un raisonnement mathématique 70%	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercices de vérification de la maîtrise des concepts et processus mathématiques • Carnet de traces de situations d'application et de validation • Questionnaires à réponses courtes ou à choix multiples sur les notions apprises <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Épreuve école 	X	X	X

Culture et citoyenneté québécoise				
100%	Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles <ul style="list-style-type: none"> • Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme • Notes évolutives ou grilles lors des discussions ou des débats 		X	X

Arts plastiques				
70%	Réaliser des créations plastiques personnelles ET réaliser des créations médiatiques <ul style="list-style-type: none"> • Créations avec grilles 	X		X
30%	Apprécier des œuvres d'art <ul style="list-style-type: none"> • Questionnaires pour l'appréciation • Discussions • Entretiens 		X	X

Science et technologie				
100%	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation et descriptives • Questionnaires sur les notions apprises • Situations d'apprentissage et d'évaluation 	X	X	X

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté				
100%	<ul style="list-style-type: none"> Situations d'évaluation Questionnaires sur les notions apprises 	X	X	X

Anglais				
Communiquer oralement en anglais 50%	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation Utilisation du langage fonctionnel Discussions, causeries Échanges entre élèves ou élèves/enseignant Jeux de rôle 	X	X	X
Comprendre des textes lus et entendus 35%	<ul style="list-style-type: none"> Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit Tâches de réinvestissement écrites : brochures, affiches, lettres , cartes postales Grilles d'observation 	X		X
Écrire des textes 15%	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation Tâches demandant de terminer une histoire Écrire : une description, une histoire, un menu 		X	X

Éducation physique				
100%	Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Questions réflexives Tests, contrôles, épreuves 	X		X
	Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Questions réflexives Tests, contrôles, épreuves 		X	X
	Adopter un mode de vie sain et actif : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Questions réflexives Tests, contrôles, épreuves 			X
Art dramatique				
70%	Inventer des séquences dramatiques (35%) <ul style="list-style-type: none"> Processus de création Attitudes artistiques - créateur Vocabulaire disciplinaire Déroulement de la fable 	X		X
	Interpréter des séquences dramatiques (35%) <ul style="list-style-type: none"> Processus d'interprétation Attitudes artistiques - acteur Engagement corporel et vocal Personnages Dialogues 		X	X
30%	Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades <ul style="list-style-type: none"> Processus d'appréciation Attitudes artistiques - spectateur Vocabulaire disciplinaire Appréciations écrites et orales 	X	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Pour la note finale de l'étape, un barème sera utilisé afin d'évaluer certaines compétences. Voici ce barème :

90-95-100	L'élève répond aux exigences de façon assurée
75-80-85	L'élève répond aux exigences
70	L'élève répond aux exigences de façon acceptable
60-65	L'élève répond aux exigences de façon minimale
50-55	L'élève est en-deçà des exigences
45 et moins	L'élève est nettement en-deçà des exigences

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Une compétence parmi les suivantes fait l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits à l'étape indiquée.

- | | |
|--|---------|
| <input type="checkbox"/> Exercer son jugement critique | étape |
| <input type="checkbox"/> Organiser son travail | étape 3 |
| <input type="checkbox"/> Savoir communiquer | étape |
| <input type="checkbox"/> Travailler en équipe | étape |

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, vous pouvez communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Donia Salehabadi, directrice

Brigitte Péloquin, directrice adjointe