

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

<b>Année scolaire 2024-2025</b>
3 <sup>e</sup> CYCLE      Niveau : 5 <sup>e</sup> année

<b>Communications officielles de l'année</b>	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez, le 15 octobre 2024, une première communication comportant des informations sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin <u>sera déposé sur Mozaïk Portail Parents</u> le 19 novembre 2024. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 14 novembre 2024 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin <u>sera déposé sur Mozaïk Portail Parents</u> le 28 mars 2025. Ce bulletin couvrira la période du 15 novembre 2024 au 23 février 2025 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin <u>sera déposé sur Mozaïk Portail Parents</u> au plus tard le 10 juillet 2025. Ce bulletin couvrira la période du 24 février au 20 juin 2025 et comptera pour 60% du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> → Sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

# À conserver précieusement

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline.

Discipline Compétences	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20%	2 <sup>e</sup> 20%	3 <sup>e</sup> 60%
<b>Français</b>				
<b>Lire (40%)</b>	<u>Tout au long de l'année :</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tâches réalisées suite à une lecture de textes en français</li><li>• Situations d'apprentissage et d'évaluation (carnet de lecture)</li><li>• Entretiens de lecture</li></ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Épreuve école</i></li></ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

<p><b>Écrire (40%)</b></p>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédaction de phrases ou textes pour répondre à divers besoins de communication</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Épreuve école</li> </ul>	<p><b>X</b></p>	<p><b>X</b></p>	<p><b>X</b></p>
<p><b>Communiquer oralement (20%)</b></p>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notes évolutives lors des : discussions, causeries, présentations ou exposés</li> <li>• Grilles d'observation</li> </ul>	<p><b>X</b></p>	<p><b>X</b></p>	<p><b>X</b></p>

<b>Mathématique</b>				
<b>Résoudre une situation problème (30%)</b>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Situations problèmes mathématique avec des traces de la démarche</li> <li>Grilles descriptives</li> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve école</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70%)</b>	<p><u>Tout au long de l'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Carnet de traces de situations d'application et de validation</li> <li>Exercices de vérification de la maîtrise des concepts et processus mathématiques</li> <li>Questionnaires à réponses courtes ou à choix multiples sur les notions apprises</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve école</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Science et technologie</b>				
<b>100%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation et descriptives</li> <li>Questionnaires sur les notions apprises</li> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>				
<b>100%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situations d'évaluation</li> <li>Questionnaires sur les notions apprises</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Culture et citoyenneté québécoise</b>					
<b>100%</b>		<b>Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>Notes évolutives ou grilles lors des discussions ou des débats</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Arts plastiques</b>					
<b>100%</b>	70%	<b>Réaliser des créations plastiques personnelles et Réaliser des créations médiatiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créations avec critères</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
	30%	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionnaires pour l'appréciation</li> <li>Discussions</li> <li>Entretiens</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Éducation physique et à la santé</b>					
<b>(100%)</b>		<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observations</li> <li>Questions réflexives</li> <li>Tests, contrôles, épreuves</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
		<b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observations</li> <li>Questions réflexives</li> <li>Tests, contrôles, épreuves</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
		<b>Adopter un mode de vie sain et actif :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observations</li> <li>Questions réflexives</li> <li>Tests, contrôles, épreuves</li> </ul>			<b>X</b>

<b>Art dramatique</b>					
<b>100%</b>	70 %	<b>Inventer des séquences dramatiques (35%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Processus de création</li> <li>• Attitudes artistiques - créateur</li> <li>• Vocabulaire disciplinaire</li> <li>• Déroulement de la fable</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
		<b>Interpréter des séquences dramatiques (35%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Processus d'interprétation</li> <li>• Attitudes artistiques - acteur</li> <li>• Engagement corporel et vocal</li> <li>• Personnages</li> <li>• Dialogues</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
	30 %	<b>Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Processus d'appréciation</li> <li>• Attitudes artistiques - spectateur</li> <li>• Vocabulaire disciplinaire</li> <li>• Appréciations écrites et orales</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Anglais</b>					
<b>Communiquer oralement en anglais (50%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>• Discussions, causeries</li> <li>• Échanges entre élèves ou élèves/enseignant</li> <li>• Jeux de rôle</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>• Tâches de réinvestissement écrite : brochures, affiches, lettres, cartes postales</li> <li>• Grilles d'observations</li> </ul>	<b>X</b>			<b>X</b>
<b>Écrire des textes (15%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Tâches demandant de terminer une histoire</li> <li>• Écrire : une description, une histoire, un menu</li> </ul>		<b>X</b>		<b>X</b>

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Pour la note finale de l'étape, un barème sera utilisé afin d'évaluer certaines compétences.

Voici ce barème :

90-95-100	L'élève répond aux exigences de façon assurée
75-80-85	L'élève répond aux exigences
70	L'élève répond aux exigences de façon acceptable
60-65	L'élève répond aux exigences de façon minimale
50-55	L'élève est en-deçà des exigences
45 ET MOINS	L'élève est nettement en-deçà des exigences

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Une compétence parmi les suivantes fait l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits aux deux étapes du bulletin.

- Exercer son jugement critique**                      **étape**
- Organiser son travail**                                      **étape 2**
- Savoir communiquer**                                      **étape**
- Travailler en équipe**                                      **étape**

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, vous pouvez communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Donia Salehabadi, directrice

Brigitte Péloquin directrice adjointe

